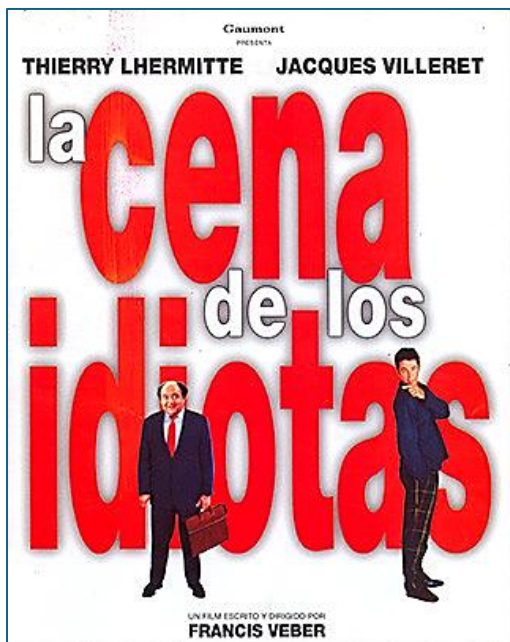


## La cena de los idiotas (1998)



### Ficha técnica

- **Título original:** Le Dîner de cons
- **Duración:** 77 min.
- **País:** Francia.
- **Dirección:** Francis Veber
- **Guion:** Francis Veber
- **Fotografía:** Luciano Tovoli
- **Música:** Vladimir Cosma
- **Productora:** Gaumont, EFVE, TF1 Films Production, TPS Cinéma
- **Género:** Comedia.
- **Reparto:** Thierry Lhermitte, Jacques Villeret, Francis Huster, Daniel Prévost, Alexandra Vandernoot, Catherine Frot

\*\*\*\*\*

De acuerdo con el Diccionario de la Lengua Española la palabra «idiota» cuenta con cinco acepciones distintas de las cuales una está en desuso y otra se utiliza en medicina. Teniendo en cuenta que de las tres acepciones restantes la tercera es adjetivo autorreferente (adj. Propio o característico de la persona idiota), solo nos quedan las dos primeras para concretar a qué tipo de idiota se refiere el título de la película que veremos en este nuestro Cine-club de los Poetas. Dilucidarlo puede ser objeto de un animado debate y para facilitar la discusión os dejo aquí las dos definiciones antes aludidas anticipándoos que, tras ver la película, no nos será fácil decidirnos por cual de las dos optar.

### **idiota**

Del lat. *Idiōta*, y este del gr. ἰδιωτης, *idiōtēs*

1. adj. Tonto o corto de entendimiento. U.t.c.s. U.t.c.insulto.
2. adj. Engreído sin fundamento para ello. U.t.c.s.

En cualquier caso, y con independencia de cuales sean las conclusiones del debate que tan controvertida cuestión sin duda levantará, la película está ahí. Ironía sutil y golpes de humor muy a la francesa que, espero, nos harán pasar una tarde de *fin de curso* agradable y en buena compañía.

\*\*\*\*\*

**La cena de los idiotas** estuvo nominada para los **premios Goya** en su edición del año 2000 como mejor película extranjera, pero fue en los 24 **premios César**, celebrados en 1999, donde estando nominada a seis premios diferentes, ganó los correspondientes al mejor guion, al mejor actor principal –**Jacques Villeret** por su papel como François Pignon– y mejor actor secundario –**Daniel Prévost** por su papel como Lucien Cheval, el inspector de hacienda–.

\*\*\*\*\*

Dado que hablamos de fin de curso y teniendo en cuenta que la película apenas dura una hora y cuarto, al terminar de verla os invitaremos a unas cañas, vinos, aquarius o coca-colas para mejor debatir de qué tipo de idiotas se trata.

Como siempre, os esperamos.  
Un abrazo.